

theater studio olten  
dornacherstrasse 5  
4600 olten  
telefon 062 212 95 32  
telefax 062 212 65 28

info@theaterstudio.ch  
www.theaterstudio.ch

vorverkauf: LEOTARD  
mühlegasse 1, olten  
telefon 062 212 40 10

theater  
studio  
olten

Freitag, 4. Dezember 2009, 20.15 Uhr  
Samstag, 5. Dezember 2009, 20.15 Uhr  
**Serena Wey/Theater etc.: «Schattenfuchs»**

#### Jäger und Gejagte

Der Pfarrer Baldur Skuggason ist auf der Jagd nach einer Füchsin. Einer erdschwarzen Füchsin, die durch ihre Einzigartigkeit an ein Fabelwesen erinnert. Während mehrerer Tage zieht der Jäger unermüdlich durch die winterlichen Landschaft Islands und versucht sich mit Hilfe des wirbelnden Schnees zu verbergen. Dennoch lässt die Füchsin den Menschen nicht aus den Augen, denn «eins darf das Tier auf keinen Fall vergessen: dass er ein Jäger ist».

In einer poetisch klaren Sprache erzählt der isländische Autor Sigurjón Birgir Sigurdsson (bekannt als Sjón) in «Schattenfuchs» vom schmalen Grat zwischen Mensch und Natur, Jäger und Gejagtem. Das Stück spielt im Winter 1883 auf Island. Der «Schattenfuchs» entführt in eine mythische Zwischenwelt am Rande des Polarkreises, wo er die existenziellen Abgründe der Menschen zeigt. In der Grausamkeit und der Liebe gegenüber einer mongoloiden Frau liegt ein Reiz, der in der Inszenierung von Schauspiel und Musik aufgegriffen und gesteigert wird.

Die in Olten aufgewachsene Schauspielerin Serena Wey verleiht dem Naturgedicht aus Island Leben und macht das Theaterprojekt «Schattenfuchs» zu einem mythischen Ereignis. Regie führt die Autorin Sabine Harbeke. Ausserdem wirkt der Musiker Benjamin Brodbeck mit.



**Verfolgt: Serena Wey verleiht dem mystischen Schattenfuchs zusammen mit dem Musiker Benjamin Brodbeck Leben.**

Serena Wey beschäftigt sich seit rund 25 Jahren mit dem epischen, zur Reflexion anregenden Erzähl-Theater. Sie rückt in ihren Projekten gerne Frauenfiguren ins Zentrum. Wort und Musik bilden oft ein Paar. Im Theaterstudio waren in den letzten Jahren folgende Produktionen zu sehen: „Der Schwimmer“, „Warum das Kind in der Polenta kocht“, „Alberta empfängt einen Liebhaber“ oder „Das Muschelessen“.

Der in Jahr 1962 geborene Autor Sjón hat zahlreiche Gedichtbände und Romane veröffentlicht, schreibt Texte für die isländische Sängerin Björk und war am Film-Skript «Dancer in the Dark» beteiligt. Für «Schattenfuchs» erhielt er 2005 den Literaturpreis des Nordischen Rates.

