

theater studio olten
dornacherstrasse 5
4600 olten
telefon 062 212 95 32

info@theaterstudio.ch
www.theaterstudio.ch

vorverkauf: LEOTARD
ringstrasse 28, olten
telefon 062 212 40 10

theater
studio
olten

Freitag, 5. März 2010, 20.15 Uhr

Samstag, 6. März 2010, 20.15 Uhr

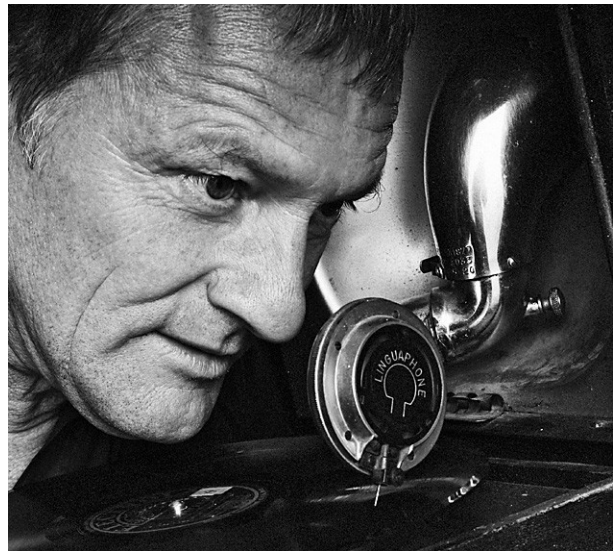
Josef Brustmann: Schöner Land in Sicht

In seinem zweiten Soloprogramm ‚Schöner Land in Sicht‘ rettet sich Josef Brustmann als Schiffbrüchiger auf eine kleine Insel. Nur er, eine Palme, ein Affe und seine Instrumente (Zither, Tretorgel, Grammophon, Gitarre, Absturztuba), damit er beim Singen nicht so alleine ist.

„Wo bin ich, wer bin ich, welcher Breitengrad, gibt es Internetanschluss? Etwas fliegt mir auf den Kopf, es ist eine Flugananas. Über mir im Gezweig ein Affe. Wie kommt dieser Affe hierher? – denkt sich der Affe“.

Und Josef Brustmann hält Ausschau: da wächst einer auf in einem bayerischen Nest, die Nachbarsäue heissen Hamlet, Omlett und Kotelett, da borgt sich einer eine Heimat bei Andy Borg, verliert einer seinen Herrgott wie eine Mütze, wandert ein Jodler nach Chile aus, träumt einer immer noch von Amerika ... Heimat- und Fremdenkunde, Heim- und Fernweh - und woran ihn der Knoten im Schwanz seiner Katze erinnern soll, weiss Josef auch nicht mehr!

Josef Brustmann, im Jahr 1954 geboren, wuchs in Waldram bei Wolfratshausen, unter ständigem Singen, Musizieren und Lärmen einer Unzahl grösserer Geschwister auf. Daraus resultierend – sozusagen aus Notwehr - die Entwicklung einer kräftigen Stimme und das Erlernen zahlreicher grosser und möglichst lauter Instrumente (Tuba, Kontrabass, Klavier, Cello). Dann plötzlich Abitur, Studium an der Hochschule für Musik, Heirat, drei Kinder. Zehn Jahre Lehramt an einem Münchner Gymnasium. Nach ausführlicher Psycho-



Der deutsche Kabarettist Josef Brustmann ist ein tröstlicher Stern am konfusen Kabarett-Himmel. Mit seinem 2. Solo im Theaterstudio.

analyse sofortige Niederlegung des Lehrmandats und neuer, riskanter Lebensentwurf: zweite Heirat, Patchwork-Familie, Kabarettist. Theater- und Filmmusik und autodidaktisches Aufblühen als bildender Künstler. 2001 Mitbegründer des wunderbaren Musik-Spektakels MonacoBagage.

2004 Solokabarettist – ‚Leben hinterm Mond‘

2008 Premiere des zweiten Kabarett-Solos ‚Schöner Land in Sicht‘.

www.josef-brustmann.de