

theater studio olten
dornacherstrasse 5
4600 olten
telefon 062 212 95 32

info@theaterstudio.ch
www.theaterstudio.ch

vorverkauf: LEOTARD
ringstrasse 28, olten
telefon 062 212 40 10

theater
studio
olten

Freitag, 7. Mai 2010, 20.15 Uhr
Samstag, 8. Mai 2010, 20.15 Uhr

Martina Ottmann: Alles Ottmann – oder wie?

Bissig-komisches Politikabett mit herrlich schrägen Liedern garantiert die Ottmann in ihrem neuem Programm «Alles Ottmann oder wie?». Ein Abend mit der in München geborenen Kabarettistin läuft rasant ab. Ottmann verfügt über ein respektloses Mundwerk und nimmt sich kabarettistisch alles vor, was keine Schonung verdient – ob Mann, Frau, Privates oder Politik. Die Themen liegen quasi auf der Strasse und werden von ihr seziert, belacht, ins Absurde überhöht, und mit Begeisterung besungen. Mit intelligentem Witz und Temperament sorgt sie für ausgelassene Stimmung. Die Zuschauer lachen Tränen. Begleitet wird sie am Piano von Michael Armann. Allerdings nur in der Freitagauaufführung. Am Samstag spielt Martina Ottmann im Theaterstudio Olten richtig solo.

Pressestimmen:

„Hut ab, verehrte Martina Ottmann, das war eine Meisterleistung! Alles Ottmann – oder wie? ist aktuell, politisch, geistreich und intelligent – kurz gesagt von hohem kabarettistischen Anspruch.“ (Schwäbische Zeitung 1/09)

„Und wie sie spielt! (...) Elegant, nie ordinär oder platt tippte Martina Ottmann gesellschaftskritische Themen an, liess das Publikum dabei lachen und lud dennoch zum Nachdenken ein.“ (Mainspitze 3/09)

„Martina Ottmann verkörpert vieles. Sie zeigt sich temperamentvoll, witzig, geistreich, bissig, sexy, vor



Die schrille Kabarettfrau liebt das Absurde und Groteske. Sie verwöhnt die Zuhörer mit herrlich schrägen Liedern, die Michael Armann am Piano begleitet.

„...allein aber ist sie ein Erlebnis.“ (Biberacher Zeitung 11/09)

„Gnadenlos zu Ende gedachte Szenerien mit viel Sinn fürs Surreale...“ (AZ München 10/08)

„Martina Ottmanns turbulenter Gedankenreichtum macht den Abend zum bissig-komischen Politikabett. Sie ist originell, skurril und schlagfertig und versteht es zu improvisieren.“ (Hilpoltsteiner Zeitung 10/08)

Weitere Informationen: www.martina-ottmann.de