

## Technische Ausstattung

---

### Licht

<b>Steuerpult</b>	LT 2424 Piccolo	Wahlweise 24 Submaster/96 Dimmerkreise Ausgang DMX-512
<b>Dimmer</b>	LSC GenVI	2 x 12 Kanäle, 10 A je Kanal, T13 Abgänge DMX-512, CEE 32
<b>Scheinwerfer</b>	PC 1000 W PC 1000 W PC 500 W PC 650 W Profil 575 W Profil 500 W PAR 56 CE PAR	5 Stk. Lampo 2 Stk. Juliat 8 Stk. Lampo 4 Stk. Spotlight Combi 05 2 Stk. ETC Junior Zoom 1 Stk. Lampo 8 Stk. 4 Stk. ETC ColorSource

---

### Ton

<b>Mischpult</b>	Mackie 1402-VLZ3	14-Kanal, 6 x Mik/Line-Input (XLR), 8 x Stereo-Input (Jack)
<b>Prozessor</b>	Alesis MicroVerb 4	Multieffektprozessor
<b>Equalizer</b>	dbx 231s	grafisch, 2 x 31 Band
<b>Amp</b>	d&b audiotechnik E-Pac	2 Stk.
<b>CD-Player</b>	Technics SL-P590	
<b>Speaker</b>	d&b audiotechnik E3	2 Stk.
<b>Sub</b>	d&b audiotechnik E12	1 Stück
<b>Mikrofon</b>	Shure SM-58	2 Stk. (inkl. Stativ)
<b>Bühnenmonitor</b>	Kling & Freitag, CA 106	1 Stk. (Speakon)
<b>Bühnenamp</b>	Yamaha, XP 3500	2 Kanal

---

### Zubehör

2 Stative und 2 Bodenplatten für Scheinwerfer  
Farbfolien, Folienhalter, Leuchtmittel  
Torblenden, Messerblenden, Irisblenden

**Klavier** Scheel (2012 komplett revidiert)